

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Белоозерская средняя общеобразовательная школа»

УТВЕРЖДАЮ:

И.О. Директор школы

 / И.О. Раднаева И.О.Д./

Приказ №29

«31» августа 2022г.



СОГЛАСОВАНО:

И.Зам. директора по УР

 / Л.О. Базарова Л.Б./

«31» августа 2022 г.

РАССМОТРЕНО:

На заседании МС

 / Гуржапова Л.В./

«31» августа 2022г.

Рабочая программа

По предмету: литературное чтение

Класс: 2

Количество часов в год -102ч. в неделю - 3ч

ФИО учителя : Октябрьская НК

Должность учителя: учитель начальных классов

Категория:

с. Белоозерск

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» составлена в соответствии с документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения начального общего образования приказ МО и науки РФ от 06. 10. 2009г. №373 «Об утверждении и введении в действие ФГОС начального общего образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 22.12. 2009г. № 315785);
- Приказ Министерства образования и науки РФ №1576 от 31 декабря 2015 г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373,
- Федеральный перечень учебников, рекомендованный Министерством образования Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2022-23 учебный год.
- Положение о рабочей программе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Белоозерская СОШ»
- Учебный план МБОУ «Белоозерская СОШ»

Изучение литературного чтения в образовательных учреждениях направлено на достижение следующих **целей**:

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
 - овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
 - воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.
- Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способность к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется:
- владение техникой чтения;
 - приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
 - знанием книг и умением их выбирать;
 - сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Литературное чтение как учебный предмет в особой мере влияет на решение следующих **задач**:

1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге.

Решение этой задачи предполагает формирование у младших школьников осмысленного читательского навыка, т.е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения, учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты, работать с различной информацией, интерпретировать информацию в соответствии с запросами.

3. Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведения.

В соответствии с Программой воспитания и рабочей программой воспитания образовательной организации включить

Основные направления воспитательной деятельности:

1. Гражданско- патриотическое воспитание;
2. Духовно-нравственное воспитание;
3. Эстетическое воспитание;
4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;
5. Трудовое воспитание;
6. Экологическое воспитание.
7. Ценности научного познания.

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса (ФГОС и ФКГОС):

Первый уровень планируемых результатов:

К концу изучения во втором классе курса «Литературное чтение» будет сформирована готовность учащихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития.

Второклассники *научатся*:

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- читать осознанно, правильно, бегло (целыми словами вслух – не менее 50-60 слов в минуту) и выразительно доступные по содержанию и объёму произведения;
- применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое);
- полноценно воспринимать (при чтении вслух и «про себя», при прослушивании) художественную литературу, получая от этого удовольствие; эмоционально отзываться на прочитанное;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности;
- определять авторскую позицию и выражать своё отношение к герою и его поступкам;
- устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения; характеризовать героев;
- отличать поэтический текст от прозаического;
- распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки и др.);
- осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, декламации, драматизация, словесное рисование, творческий пересказ и др.);
- делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, краткого) с учётом специфики текстов;
- высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста;

- создавать собственные небольшие тексты (повествование, описание, рассуждение) на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах;
- ориентироваться в отдельной книге и в группе книг, представленных в детской библиотеке.

Второй уровень планируемых результатов

Метапредметные результаты:

Программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

Личностные результаты:

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине
- России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

У второклассника продолжится формирование **метапредметных** результатов обучения:

- освоение приёмов поиска нужной информации;
- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром;
- формирование представлений о правилах поведения и нормах поведения, принятых в обществе;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), умением высказывать и пояснять свою точку зрения;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов, осознанное построение речевого высказывания в соответствии с поставленными целями и задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- овладение основами коммуникативной деятельности, осознание на практическом уровне значимости работы в группе и освоение правил групповой работы;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

У второклассника продолжится формирование **предметных** результатов обучения:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию; осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;
- умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану; использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);
- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, умение работать с разными видами текстов, участвовать в их обсуждении, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта;
 - умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.
- Содержание учебного предмета**

Самое великое чудо на свете

Р. Сеф. Выставка книг по теме.

Книги, прочитанные летом.

Любимые книги.

Герои любимых книг.

Устное народное творчество

Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки.

Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...» Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»).

Люблю природу русскую. Осень

Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника»

А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...»

А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»

С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья»

И. Токмакова. «Опустел скворечник...»,

В. Берестов «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии)

М. Пришвин. «Осеннее утро».

Русские писатели

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке».

И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей».

Л. Толстой. «Старый дед и внучек».

О братьях наших меньших

Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...»

И. Пивоварова. «Жила-была собака...»

В. Берестов. «Кошкин дом»

М. Пришвин. «Ребята и утята»

Е. Чарушин. «Страшный рассказ»

Б. Житков. «Храбрый утенок».

Люблю природу русскую. Зима

И. Бунин. «Зимним холодом...»

К. Бальмонт. «Светло-пушистая...»

Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою...»

С. Есенин. «Поет зима – аукает...», «Береза».

Писатели – детям

Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»)

С. Я. Маршак («Кот и лодыри»)

С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок»)

А. Л. Барто («Веребочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка – добрая душа»)

Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).

Я и мои друзья

В. Берестов. «За игрой»

Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...»

В. Берестов. «Гляжу с высоты...»

В. Лунин. «Я и Вовка»

Н. Булгаков. «Анна, не грусти!»

Ю. Ермолаев. «Два пирожных»

В. Осеева. «Хорошее».

Люблю природу русскую. Весна

Весенние загадки.

Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды».

А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка».

А. Блок «На лугу», С.Маршак «Снег теперь уже не тот».

И. Бунин «Матери», А. Плещеев «В бурю».

Е. Благинина «Посидим в тишине», Э. Мошковская «Я маму мою обидел».

С. Васильев «Белая береза».

И в шутку и всерьез

Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха»;

Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»;

В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»;

И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране»

Г. Остер. «Будем знакомы».

Литература зарубежных стран

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»).

Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»)

Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»)

Э. Хогарт («Мафии и паук»).

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Коли честв о уроко в	Дата
	Самое великое чудо на свете – 5 часов		
1	Знакомство с учебником по литературному чтению для 2 класса. Постановка учебных задач.	1	
2	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Как подготовить рассказ о книге.	1	
3	Книга – великое чудо. История книги.	1	
4	Знакомство с библиотекой. Запуск проекта «В библиотеке»	1	
5	Проверим себя	1	
	Устное народное творчество – 12 часов		
6	Что уже знаем и умеем. В мире книг: название выставки, распределение книг по тематическим группам. Разноцветные страницы.	1	
7	Устное народное творчество. Пословицы и поговорки.	1	
8	Русские народные песни. Потешки и прибаутки.	1	
9	Считалки и небылицы. Загадки.	1	

10	Ю. Коваль «Сказки		
11	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».	1	
12	Русская народная сказка «У страха глаза велики».	1	
13	Русская народная сказка «Лиса и тетерев».	1	
14	Русская народная сказка «Капа из топора».	1	
15	Русская народная сказка «Лиса и журавль».	1	
16	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	1	
17	Обобщение по разделу. Проверим себя	1	
	Люблю природу русскую. Осень – 7 часов		
18	Что уже знаем и умеем. Как подготовиться к выразительному чтению. В мире книг. Разноцветные страницы.	1	
19	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт «Поспевает брусника...».	1	
20	А. Плещеев «Осень наступила...», А. Фет «Ласточки пропали».	1	
21	А. Толстой «Осень», С. Есенин «Закружилась листва золотая...» В. Брюсов «Сухие листья...», И. Токмакова «Опустел скворечник...»	1	
22	В. Берестов «Хитрые грибы». «Грибы».	1	
23	Поговорим о самом главном: нравственная беседа о хлебе.	1	
24	М. Пришвин «Осеннее утро». Проверим себя	1	
	Русские писатели – 10 часов		
25	Что уже знаем и умеем. В мире книг: знакомство с иллюстраторами книг. Разноцветные страницы.	1	
26	Знакомство с жизнью и творчеством А. С. Пушкина. Вступление к поэме «Руслан и Людмила»: «У Лукоморья дуб зеленый...».	1	
27	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1	
28	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1	
29	Знакомство с жизнью и творчеством И. А. Крылова. И.А. Крылов «Лебедь, рак и щука».	1	
30	И.А.Крылов «Стрекоза и муравей»	1	
31	Знакомство с жизнью и творчеством Л. Н. Толстого. Л.Н. Толстой «Котенок».	1	
32	Л.Н. Толстой «Правда всего дороже».	1	
33	Л.Н. Толстой «Филипок».	1	
34	Проверим себя	1	
	О братьях наших меньших – 10 часов		
35	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы.	1	
36	И. Пивоварова «Жила-была собака». В. Берестов «Кошкин щенок».	1	
37	М. Пришвин «Ребята и утята».	1	
38	М. Пришвин «Ребята и утята».	1	
39	Е. Чарушин «Страшный рассказ».	1	
40	Б. Житков «Храбрый утенок».	1	
41	В. Бианки «Музыкант».	1	
42	В. Бианки «Сова».	1	
43	Рубрика «Поговорим о самом главном»: Е. Благина «Мороз».	1	
44	Проверим себя	1	

	Люблю природу русскую. Зима – 8 часов		
45	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы.	1	
46	И. Бунин «Зимним холодом», К. Бальмонт «Снежинка». Я. Аким «Утром кот принес на лапках».	1	
47	Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...»	1	
48	С. Есенин «Поет зима...» С. Есенин «Береза».	1	
49	А. С. Пушкина: «Вот север тучи нагоняя...», «Зима! Крестьянин торжествуя...»	1	
50	Русская народная сказка «Два мороза».	1	
51	С. Михалков «Новогодняя быль».	1	
52	Обобщение по разделу. Проверим себя	1	
		1	
	Писатели – детям – 17 часов		
53	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы	1	
54	Знакомство с творчеством К. И. Чуковского. К.И. Чуковский «Путаница».	1	
55	К.И. Чуковский «Радость».	1	
56	К.И. Чуковский «Федорино горе».	1	
57	Знакомство с жизнью и творчеством С. В. Михалкова.	1	
58	С.В. Михалков «Сила воли», «Мой щенок».	1	
59	Знакомство с жизнью и творчеством А. Л. Барто. А.Л. Барто «Веребочка».	1	
60	А.Л. Барто «Веребочка».	1	
61	А.Л. Барто «Мы не заметили жука», «Вовка – добрая душа».	1	
62	Знакомство с жизнью и творчеством Н. Н. Носова.	1	
63	Н. Носов «Затейники».	1	
64	Н. Носов «Живая шляпа».	1	
65	Н. Носов «Живая шляпа».	1	
66	Поговорим о самом главном. В. Осеева «Синие листья».	1	
67	Н. Носов «На горке».	1	
68	Обобщение по теме	1	
69	Проверим себя	1	
		1	
	Я и мои друзья – 7 часов		
70	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы.	1	
71	Ю. Ермолаев «Два пирожных». В. Осеева «Волшебное слово».	1	
72	В. Осеева «Хорошее».	1	
73	В. Лунин «Я и Вовка».	1	
74	Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской.	1	
75	В. Осеева «Почему».	1	
76	Проверим себя.	1	
		1	
	Люблю природу русскую. Весна – 8 часов		
77	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы.	1	
78	Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды».	1	
79	А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка». А. Блок «На лугу»,	1	
80	С.Маршак «Снег теперь уже не тот».	1	
81	И. Бунин «Матери», А. Плещеев «В бурю».	1	
82	Е. Благинина «Посидим в тишине», Э. Мошковская «Я маму мою обидел».	1	

83	С. Васильев «Белая береза». Наши проекты	1	
84	Проверим себя	1	
	И в шутку, и всерьез – 10 часов		
85	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы.	1	
86	А. Введенский «Ученый Петя».	1	
87	Д. Хармс «Вы знаете...». И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране».	1	
88	Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха».	1	
89	Э. Успенский «Над нашей квартирой», «Память». «Если был бы я девчонкой...»	1	
90	Э. Успенский «Чебурашка».	1	
91	Э. Успенский «Чебурашка».	1	
92	В. Драгунский «Тайное становится явным».	1	
93	Г. Остер «Будем знакомы».	1	
94	Обобщение по теме. Проверим себя.	1	
	Литература зарубежных стран – 8 часов		
95	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы.	1	
96	Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы».	1	
97	Шарль Перро «Кот в сапогах».	1	
98	Шарль Перро «Красная шапочка».	1	
99	Шарль Перро «Красная шапочка».	1	
100	Ганс Христиан Андерсен «Огниво».	1	
101	Французская и немецкая народные песенки	1	
102	Проверим себя.	1	