

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Муниципальное образование "Джидинский район" Республики Бурятия

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Белоозёрская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО Руководитель МО нач. классов  Гуржапова Л.В. «30» августа 2023 год г.	СОГЛАСОВАНО зам.директора по УВР  Базарова Л.Б. от «30» августа 2023 год г.	УТВЕРЖДЕНО Директор  Раднаева И.Д. приказ №29 от «01» сентября 2023 год г. 
---	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 3643933)

учебного предмета «Музыка»

для обучающихся 4 класса

Ф.И.О.учителя : Гуржапова Лариса Владимировна

с.Белоозёрск 2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Музыке» составлена в соответствии с документами

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения начального общего образования приказ МО и науки РФ от 06. 10. 2009г. №373 «Об утверждении и введении в действие ФГОС начального общего образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 22.12. 2009г. № 315785);
- Приказ Министерства образования и науки РФ №1576 от 31 декабря 2015 г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373,
- Примерной программы начального общего образования по музыке, соответствующей Федеральному государственному образовательному стандарту (ФГОС), утверждённым в 2004 г. приказом Минобрнауки РФ № 1089 от 05.03.2004 .и авторской программы авторов Критской Е.Д., Сергеевой Г.П., Шмагиной
- Федеральный перечень учебников, рекомендованный Министерством образования Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях **на 2023-2024 учебный год.**
- Положение о рабочей программе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Белоозерская СОШ»
- Учебный план МБОУ «Белоозерская СОШ» **на 2023-2024 учебный год.**
-

Основная цель курса: Формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников — наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.

Для достижения поставленных целей изучения предмета музыка в начальной школе необходимо решение следующих практических задач:

- развивать эмоционально-осознанное отношение к музыкальным произведениям;
- понимать их жизненное и духовно-нравственное содержание;
- осваивать музыкальные жанры – простые (песня, танец, марш) и более сложные (опера, балет, симфония, музыка из кинофильмов);
- изучать особенности музыкального языка;
- формировать музыкально-практические умения и навыки музыкальной деятельности

(сочинение, восприятие, исполнение), а также – творческие способности детей.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей. Ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости. Понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и

- внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
 - овладение навыком смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
 - приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
 - формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;
 - овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно – образного и жанрового, стилистового анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;
 - умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т.п.).

Предметные результаты изучения музыки

В результате изучения музыки на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы:

- основы музыкальной культуры через эмоциональное активное восприятие, развитый художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов;
- начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

Выпускники начальной школы научатся:

- проявлять устойчивый интерес к музыке и музыкальным занятиям;
- выражать свое отношения к музыке в слове (эмоциональный словарь), пластике, жесте, мимике;
- выразительно исполнять песни;
- разыгрывать народные песни, участвовать в коллективных играх-драматизациях;
- знать песенный репертуар класса, участвовать в концертном исполнении;
- эмоционально откликаться на музыку разного характера с помощью простейших движений, пластического интонирования;
- участвовать в драматизации пьес программного характера;
- понимать элементы музыкальной грамоты как средства осознания музыкальной речи;
- эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной;
- высказывать личные впечатления от общения с музыкой разных жанров, стилей, национальных и композиторских школ;
- знать ведущих музыкантов-исполнителей и исполнительские коллективы;
- узнавать музыку различных жанров (простых и сложных) и её авторов;
- выявлять характерные особенности русской музыки (народной и профессиональной) в сопоставлении с музыкой других народов и стран;
- понимать триединства музыкальной деятельности композитора, исполнителя, слушателя;
- испытывать потребность в общении с музыкой, искусством вне школы, в семье;

Выпускник получит возможность научиться:

- реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности.
- сопоставлять художественно-образное содержание музыкальных произведений с конкретными явлениями окружающего мира произведений, в импровизациях.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Россия-Родина моя. (3ч)

Мелодия. Ты запой мне ту песню. Что не выразишь словами, звуком на душу навей. Как сложили песню. Звучащие картины. Ты откуда, русская, зародилась, музыка? Я пойду по полю белому. На великий праздник собралась Русь!

О России петь-что стремится в храм (4ч).

Святые земли Русской. Илья Муромец. Кирилл и Мефодий. Праздников праздник, торжество из торжеств. Ангел вопияше. Родной обычай старины. Светлый праздник.

День полный событий (6ч).

Приют спокойствия, трудов и вдохновения. Зимнее утро. Зимний вечер. Что за прелесть эти сказки! Три чуда. Яремочное гулянье. Святогорский монастырь. Приют, сияньем муз одетый.

Гори, гори ясно, чтобы не погасло (3ч).

Композитор-имя ему народ.

Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов. Музыкант-чародей. Народные праздники. «Троица».

В концертном зале (5ч)

Музыкальные инструменты. Вариации на тему рококо. Старый замок. Счастье в сирени живёт. Не молкнет сердце чуткое Шопена. Танцы, танцы, танцы. Патетическая соната. Годы странствий. Царимт гармония оркестра.

В музыкальном театре (6ч)

Опера «Иван Сусанин». Исходила младёшенька. Русский Восток. Балет «Петрушка». Театр музыкальной комедии.

Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь(7ч)

Прелюдия. Исповедь души. Революционный этюд. Мастерство исполнителя. В интонации скрыт человек. Музыкальные инструменты. Музыкальный сказочник. Рассвет на Москве-реке

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата проведения по плану	Примечание
«Россия – Родина моя» (3 ч.)				
1	Мелодия. Ты запой мне ту песню... «Что не выразишь словами, звуком на душу навей...»	1		
2	Как сложили песню. Звучащие картины. «Ты откуда русская, зародилась, музыка?»	1		
3	Я пойду по полю белому... На великий праздник собралась Русь!	1		
«О России петь – что стремиться в храм» (4 ч.)				
4	Святые земли Русской. Илья Муромец.	1		
5	Праздников праздник, торжество из торжеств. Ангел вопияше.	1		
6	Родной обычай старины	1		
7	Кирилл и Мефодий.	1		
«День, полный событий» (6 ч.)				
8	В краю великих вдохновений.	1		
9	Что за прелесть эти сказки! Три чуда.	1		
10	Ярмарочное гулянье.	1		
11	Святогорский монастырь.	1		
12	Зимнее утро. Зимний вечер.	1		
13	Приют, сияньем муз одетый.			
«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (3 ч.)				
14	Композитор- имя ему народ. Музыкальные инструменты России.	1		
15	Оркестр русских народных инструментов.	1		
16	Народные праздники. «Троица».	1		
«В концертном зале» (5 ч.)				
17	Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель). НРК «Бурятские народные инструменты»	1		
18	Счастье в сирени живет...	1		
19	«Не молкнет сердце чуткое Шопена...»	1		
20	«Патетическая» соната.	1		
21	Царит гармония оркестра.	1		
«В музыкальном театре» (6 ч.)				
22	Опера «Иван Сусанин».	1		
23	Опера «Иван Сусанин».	1		
24	Исходила младешенька.	1		
25	Русский восток.	1		
26	Балет «Петрушка»	1		

27	Театр музыкальной комедии.	1		
«Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь...» (7 ч.)				
28	Служенье муз не терпит суеты. Прелюдия.	1		
29	Исповедь души. Революционный этюд.	1		
30	Мастерство исполнителя.	1		
31	Внутренняя позиция, эмоциональное развитие, сопереживание	1		
32	Музыкальные инструменты- гитара.	1		
33	резерв			
34	резерв			