

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Белоозерская средняя общеобразовательная школа»

УТВЕРЖДАЮ:

И.О. Директор школы

 / Раднаева ЦД./

Приказ №29

«31» августа 2022г.

СОГЛАСОВАНО:

И.О.Зам. директора по УР

 / Базарова ЛБ./

«31» августа 2022г.

РАССМОТРЕНО:

На заседании МС

 / Гуржапова Л.В./

« 31» августа 2022г.

Рабочая программа

По предмету: технология

Класс: 2

Количество часов в год 34, в неделю 1 час

ФИО учителя: Октябрьская НК

Должность учителя: учитель начальных классов

Категория:

с. Белоозерск

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» составлена в соответствии с документами

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения начального общего образования приказ МО и науки РФ от 06. 10. 2009г. №373 «Об утверждении и введении в действие ФГОС начального общего образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 22.12. 2009г. № 315785);
- Приказ Министерства образования и науки РФ №1576 от 31 декабря 2015 г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373,
- Федеральный перечень учебников, рекомендованный Министерством образования Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2022-23 учебный год.
- Положение о рабочей программе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Белоозерская СОШ»
- Учебный план МБОУ «Белоозерская СОШ»

**Цели изучения технологии в начальной школе:**

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Основные задачи курса:**

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном

развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;

- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:
  - внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
  - умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
  - коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т. е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);
  - первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;
  - первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;
  - творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

• **Основные направления воспитательной деятельности:**

- 1. Гражданско- патриотическое воспитание;
- 2. Духовно-нравственное воспитание;
- 3. Эстетическое воспитание;
- 4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;
- 5. Трудовое воспитание;
- 6. Экологическое воспитание.
- 7. Ценности научного познания.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса (ФГОС иФКГОС)**

Первый уровень планируемых результатов:

Личностные результаты:

В центре примерной программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности .

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов:

уважения и ценностного отношения к своей Родине — России; ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

**Духовно-нравственное развитие** обучающихся; мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности; позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов .

**Патриотическое воспитание** осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве . Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях .

**Гражданское воспитание** формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидующих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры . Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов . Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности .

**Духовно-нравственное воспитание** является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества . Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы . Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества .

**Эстетическое воспитание** — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком . Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному

восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

**Экологическое воспитание** происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

**Трудовое воспитание** осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

#### Регулятивные УУД:

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

#### Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

#### Коммуникативные УУД:

- уметь донести свою позицию до собеседника;
- уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках технология и следовать им.

- б) учиться распределять работу между участниками проекта;
- в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
- г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

### Второй уровень планируемых результатов

#### Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

### **Человек и земля (23 ч)**

Работа с природным материалом. Работа с пластилином. Понятия «эскиз», «композиция». Понятие «проект». Работа с бумагой, картоном. Понятие «коллаж». Понятие «шаблон», «симметрия». Понятие «макет». Учимся шить

### **Человек и вода (3ч)**

Выращивание рассады. Оригами

### **Человек и воздух (3ч)**

Понятие «флюгер». Понятие «мозаика».

### **Человек и информация (4 ч)**

Способы общения. Письменность. Компьютер.

Понятия «компьютер», «интернет».

### **Календарно-тематическое планирование**

| № урока                            | Тема урока                                                              | Кол-во часов | Дата проведения | основные направления воспитательной деятельности | примечание |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------|--------------------------------------------------|------------|
| <b>Как работать с учебником 1ч</b> |                                                                         |              |                 |                                                  |            |
| 1                                  | Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником.                     | 1            |                 | П11                                              |            |
| <b>Земледелие 1 ч</b>              |                                                                         |              |                 |                                                  |            |
| 2                                  | Деятельность человека на земле. Практическая работа «Выращивание лука». | 1            |                 | П11                                              |            |
| <b>Посуда 4 ч</b>                  |                                                                         |              |                 |                                                  |            |
| 3                                  | Виды посуды. Изделие: «Корзина с цветами».                              | 1            |                 |                                                  |            |

|                                     |                                                                                                                                                                       |   |  |    |  |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|----|--|
|                                     | Изделие: «Семейка грибов на поляне».                                                                                                                                  |   |  |    |  |
| 5                                   | Знакомство с техникой изготовления изделий-тестопластикой. Изделие: «Игрушка из теста»                                                                                | 1 |  | П2 |  |
| 6                                   | Проект «Праздничный стол»                                                                                                                                             | 1 |  |    |  |
| <b>Народные промыслы 5 ч</b>        |                                                                                                                                                                       |   |  |    |  |
| 7                                   | Хохломская роспись как народный промысел, ее особенности. Изделие: «Золотая хохлома»                                                                                  | 1 |  | П3 |  |
| 8                                   | Городецкая роспись как народный промысел, ее особенности. Изделие: «Городецкая роспись»                                                                               | 1 |  |    |  |
| 9                                   | Дымковская игрушка как народный промысел, ее особенности. Изделие: «Дымковская игрушка»                                                                               | 1 |  | П4 |  |
| 10                                  | История матрёшки. Разные способы росписи матрёшек: (семёновская, вятская, загорская, (сергиево-посадская), полховско-пбмайдановская, авторская). Изделие: «Матрёшка». | 1 |  |    |  |
| 11                                  | Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Изделие-пейзаж: «Деревня»                                                                                | 1 |  |    |  |
| <b>Домашние животные и птицы 3ч</b> |                                                                                                                                                                       |   |  |    |  |
| 12                                  | Создание движущейся конструкции. Изделие: «Лошадка»                                                                                                                   | 1 |  |    |  |
| 13                                  | Аппликация из природного материала. Изделие: «Курочка из крупы»                                                                                                       | 1 |  |    |  |



|                                        |                                                                                                                                |   |          |    |  |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------|----|--|
| 15                                     | Изготовление изделий из яичной скорлупы. Изделие: «Новогодняя маска»                                                           | 1 |          | П8 |  |
| <b>Строительство 1 ч</b>               |                                                                                                                                |   |          |    |  |
| 16                                     | Выполнение работы в технике полубъёмной пластики. Изделие: «Изба»                                                              | 1 |          | П8 |  |
| <b>В доме 4 ч</b>                      |                                                                                                                                |   |          |    |  |
| 17                                     | Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Изделие: «Домовой»                                                           | 1 | 12.01.22 |    |  |
| 18                                     | Проект «Убранство избы». Изделие: «Русская печь»                                                                               | 1 | 19.01.22 |    |  |
| 19                                     | Изготовление модели ковра. Изделие: «Коврик»                                                                                   | 1 | 26.01.22 | П6 |  |
| 20                                     | Конструирование мебели из картона. Изделие: «Стол и скамья»                                                                    | 1 | 09.02.22 |    |  |
| <b>Народный костюм -4 ч</b>            |                                                                                                                                |   |          |    |  |
| 21                                     | Работа с нитками и картоном. Освоение приёма плетения в три нити. Изделия: «Русская красавица»                                 | 1 | 16.02.22 |    |  |
| 22                                     | Создание национального костюма (женского и мужского). Элементы мужского и женского костюмов. Изделие: «Костюмы для Ани и Вани» | 1 | 02.03.22 |    |  |
| 23                                     | Технология выполнения строчки косых стежков. Изделие: «Кошелёк»                                                                | 1 | 09.03.22 |    |  |
| 24                                     | Виды швов и стежков для вышивания. Изделие: «Салфетка»                                                                         | 1 | 16.03.22 |    |  |
| <b>Человек и вода. Рыболовство 3 ч</b> |                                                                                                                                |   |          |    |  |
| 25                                     | Изготовление изделия в технике –                                                                                               | 1 | 30.03    |    |  |

|                                 |                                                                                         |   |       |     |  |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---|-------|-----|--|
| 26                              | Проект «Аквариум». Изделие: «Аквариум»                                                  | 1 | 6.04  |     |  |
| 27                              | Полуобъёмная аппликация. Изделие: «Русалка»                                             | 1 | 13.04 |     |  |
| <b>Человек и воздух 3 ч</b>     |                                                                                         |   |       |     |  |
| 28                              | Освоение техники оригами. Изделие: «Птица счастья»                                      | 1 | 20.04 | П11 |  |
| 29                              | Изготовление объёмной модели мельницы на основе развёртки. Изделие: «Ветряная мельница» | 1 | 27.04 |     |  |
| 30                              | Изготовление изделия из фольги. Изделие: «Флюгер»                                       | 1 | 4.05  |     |  |
| <b>Человек и информация 3 ч</b> |                                                                                         |   |       |     |  |
| 31                              | Книгопечатание. История книгопечатания. Изделие: «Книжка-шпирма»                        | 1 | 11.05 |     |  |
| 32                              | Поиск информации в Интернете. Способы поиска информации.                                | 1 | 18.05 | П11 |  |
| 33                              | Правила набора текста.                                                                  | 1 | 25.05 |     |  |
| <b>Заключения 1 ч</b>           |                                                                                         |   |       |     |  |
| 34                              | Подведение итогов. Выставка изделий                                                     | 1 |       | П5  |  |